



٣ قصص
كاملة

الأسرار



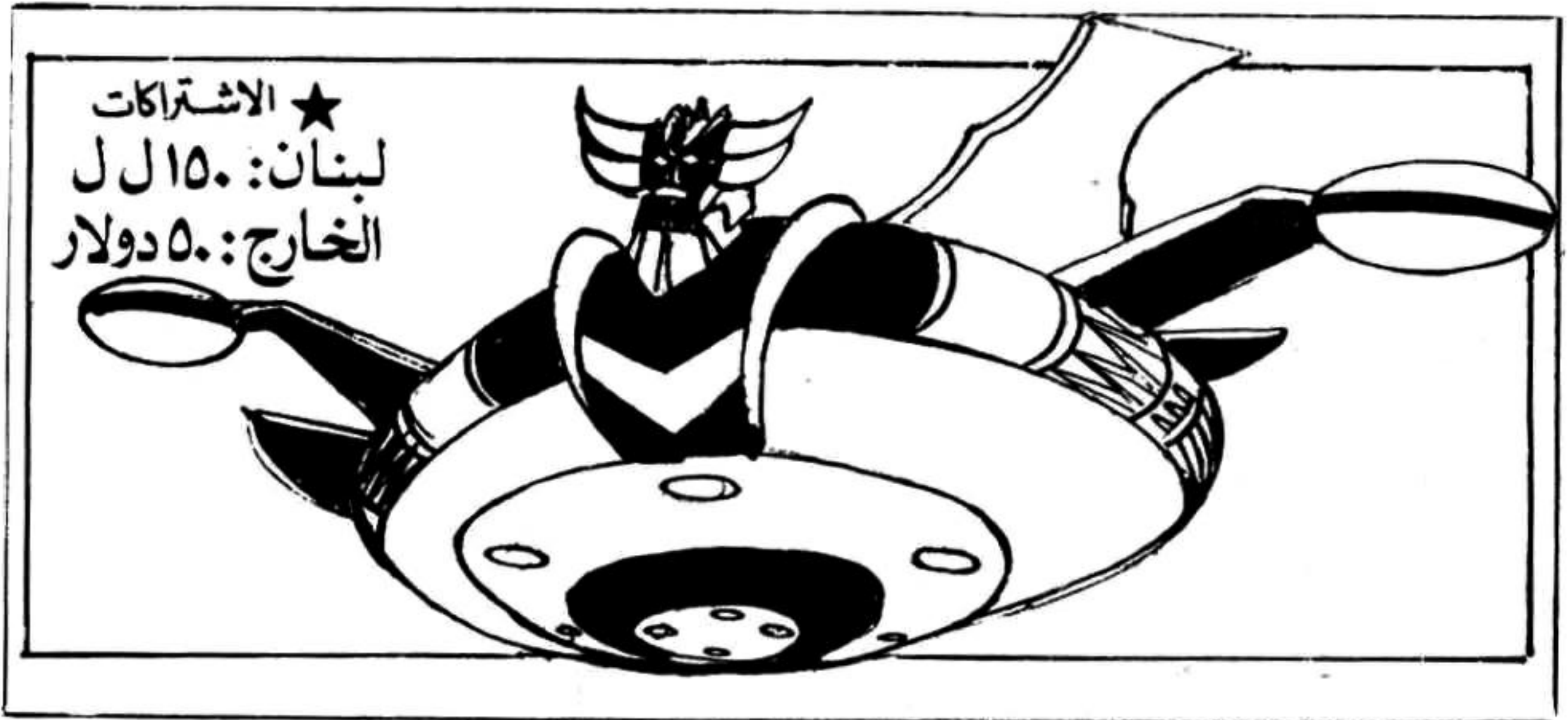
ORIGINAL

متعة القراءة بلا حدود
ودون شروط أو قيود



هذه السلسلة

نوع جديد من الأدب القصصي بدأ ينتشر منذ منتصف القرن الحالي ، وهو أدب القصص الخيالية العلمية الذي ما لبث أن دخل عالم الرواية المصورة فحقق نجاحاً رائعاً ... ونحن في هذه المؤسسة حرصاً منا على إغناء مكتبة النشر ، الطالع بكل جديد ومفيد ، ارتأينا أن نصدر سلسلة مصورة تعنى بهذا النوع من القصص ، علنا بذلك نفتح آفاقاً فكرية جديدة أمام الجيل الجديد ... فإليكم أيها الأصدقاء سلسلة ما وراء الكون .



★ الاشتراكات
لبنان: ١٥٠ ل ل
الخارج: ٥٠ دولار

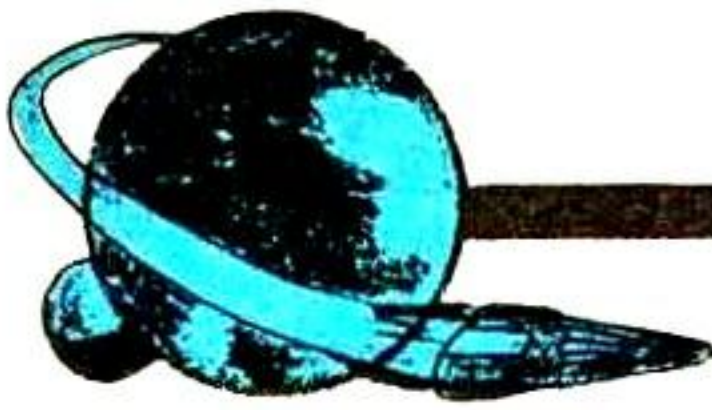
سلسلة الأعداد الخاصة لمجلة "بساط الريح" - المجموعة الأولى

الثمن

٤ ريالات	اليمن	٣٠٠ ق.ل	لبنان
٣٠٠ مليم	مصر	٣٠٠ ق.س.	سورية
٤٠٠ بيسه	مسقط	٣٠٠ فلس	الأردن
٣٠٠ مليم	السودان	٣٥٠ فلس	العراق
٣٥٠ درهم	الجمهورية الليبية	٣٠٠ فلس	الكويت
٤ دراهم	المغرب	٤ ريالات	السعودية
٤٠٠ مليم	تونس	٤ ريالات	قطر
٤ دنانير	الجزائر	٤ دراهم	الإمارات
٥ فرنكات	باريس	٤٠٠ فلس	البحرين
١٠ شلنات	لندن	٤٠٠ فلس	عمان



تصدر عن
مؤسسة بساط الريح
يشرف عليها
هنري ماثيوس



الجزء الثاني والأخير..

انتقام

خلال لحظات سيقوم
هذا الجهاز بنقل خواصك
الحيوية إلى إبنى ..

فيعيش
أهو وتموت
أنت

الآن فهمت
لماذا أيقنتي حياً
حين قبضت عليّ

كان العنكبوت مثبتاً إلى الجهاز
بأقنالك فولاذية ..

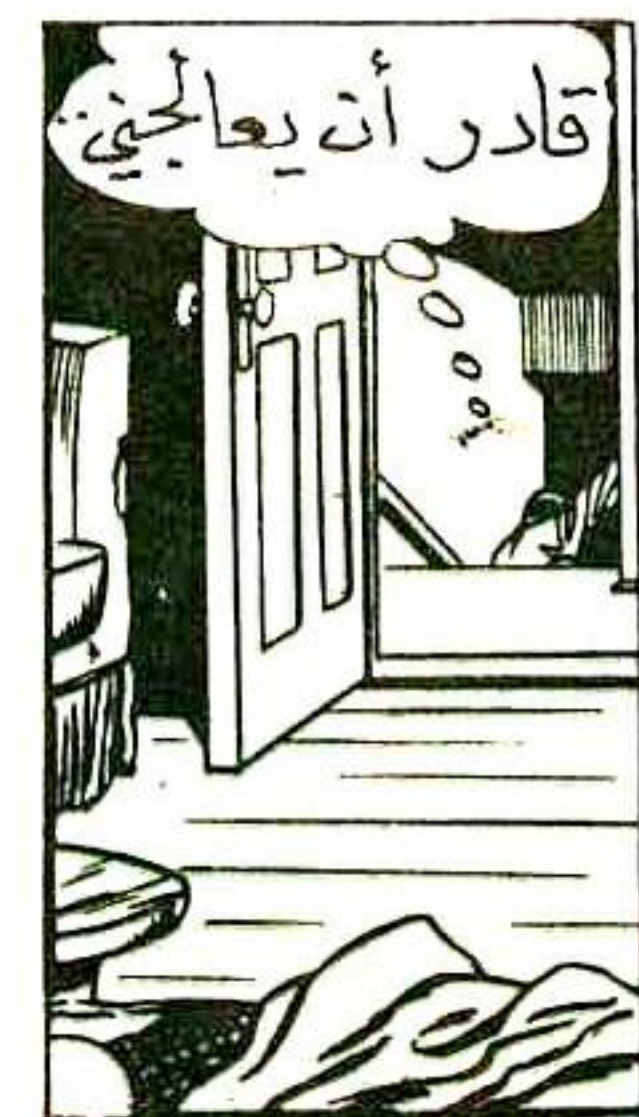
جميع القصص والشخصيات والأحداث في هذه السلسلة
خيالية لا تمت إلى الواقع بصلة، وكل تشابه بينها
وبين الواقع هو محض مصادفة غير مقصودة....













واستعارة طاقك
الحيوية من رتشارد...



نعم...

الجهاز الآن
صالح
للاستعمال...



هذا الجهاز قد
ينجح حيث
فشل الأول



انه قادر
على عكس العملية
التي تعرضت لها...

بقي لدي
ساعتان
للحياة...



إمّا أنجح
أم أفشل...

أنت بخير؟



نعم نعم...
لا تقلق

ما عليّ إلا أن أزع
المجسس يلمس رتشارد
فتعود طاقتي إلي...



رائع

أنت رائع يا دكتور
كولنورز

وفيها ابتعد
العنكبوت...



صلي الطبيب
الشاب لأجل سلامة
صديقته...

كان العنكبوت قد بدأ يشعر
بالدوار حين بدأ البحث..

النهاية تقترب..
يجب أن أفعل
شيئاً..

جاء
فوق
عدة
ولايات
دون أن
يجد أثراً
لأعدائه..

حاستي توقرت..
من البحث
عنه هنا..

قرب المنشآت
البحرية..

الحرس قد أفقدوا
الوعي..

بقي لديه
نصف ساعة
حين بلغ مدينة
وليمسبرغ

هذه السيارة

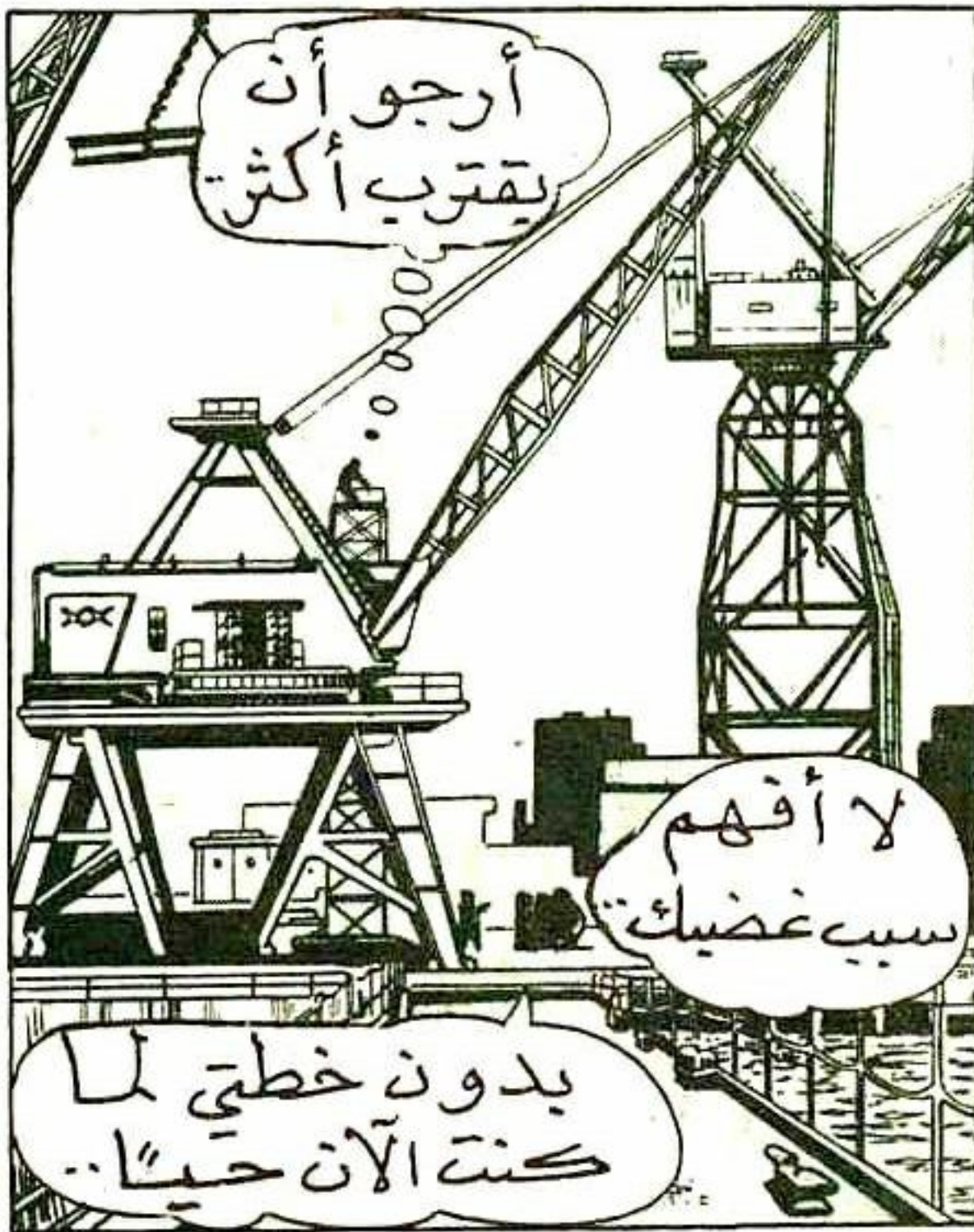
سيارة
القائد..



سأصعد لماذا
تصمت
يا ريتشارد...
أفضل... الصمت



أشعر
بصدور...
أريد أن أنام... لكن إذا
نمت الآن أموت



أرجو أن
يقترِب أكثر...

لا أفهم
سبب غضبك

بدون خطتي لما
كنت الآن حيًا...



يبدو أن علي يجب
خلاف... أن أقترِب
أكثر...

تذكر
أنني والدك!

أعلم
ذلك...



لم تحاول حتى أنا لم أطلب أيها الغبي
أن تشكرني... العورة للحياة... الأرض ريتشارد!

ولا أحب
العيش وضميري
مثقل بموت
إنسان...

أنا
أنا
أنا



قنلت ابني ..
وسأقتلك!

ألاحق .. ظن ابنه
مات وهو فاقد
الوعي فقط



سأسحقك!

هابك لاتقف جيداً



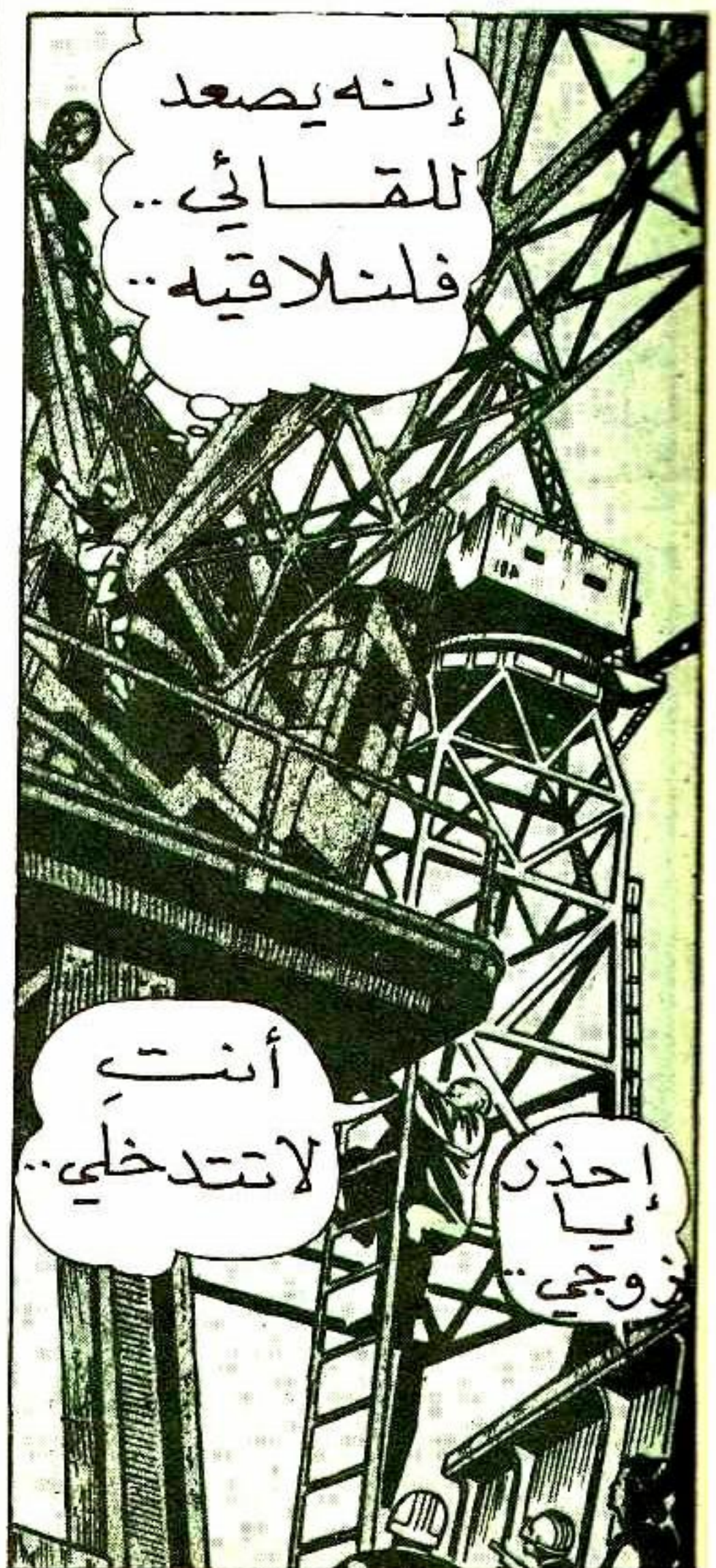
آه
نسيت

بطنك يحجب
رجليك تماماً



اقتلوه - اقتلوا
العنكبوت!

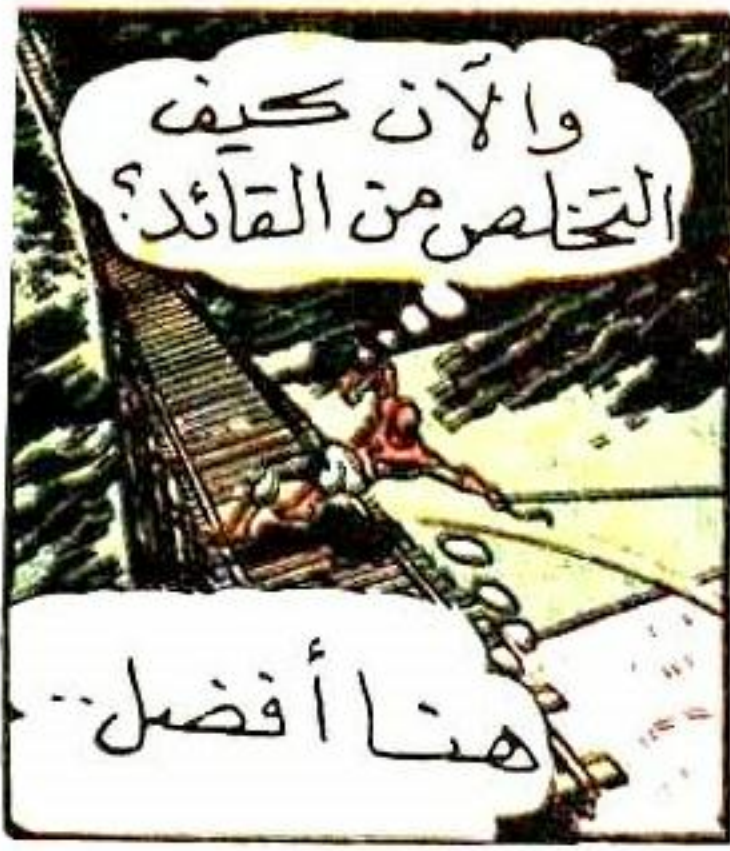
كما تريد من سيدتي..



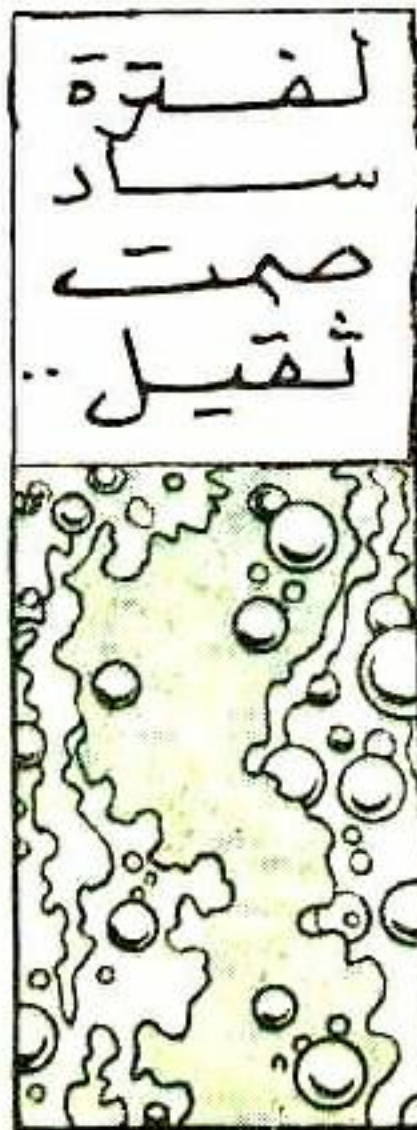
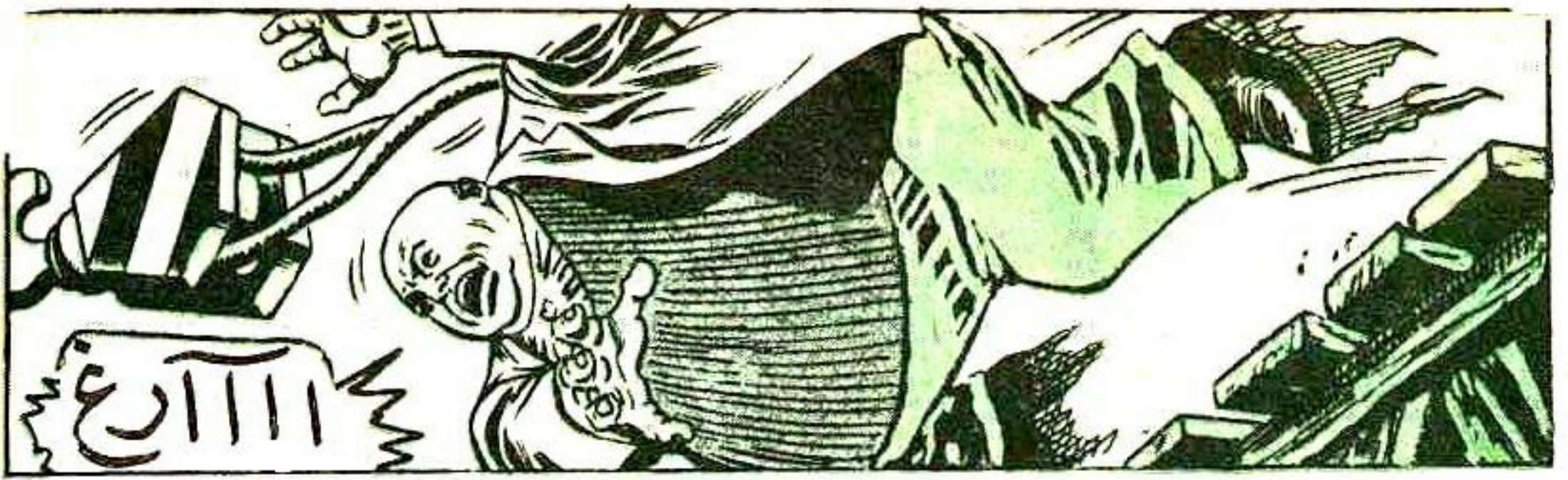
إنه يصعد
للقائى ..
فلنلاقيه ..

أنت
لا تتدخل

احذر
يا
زوجي









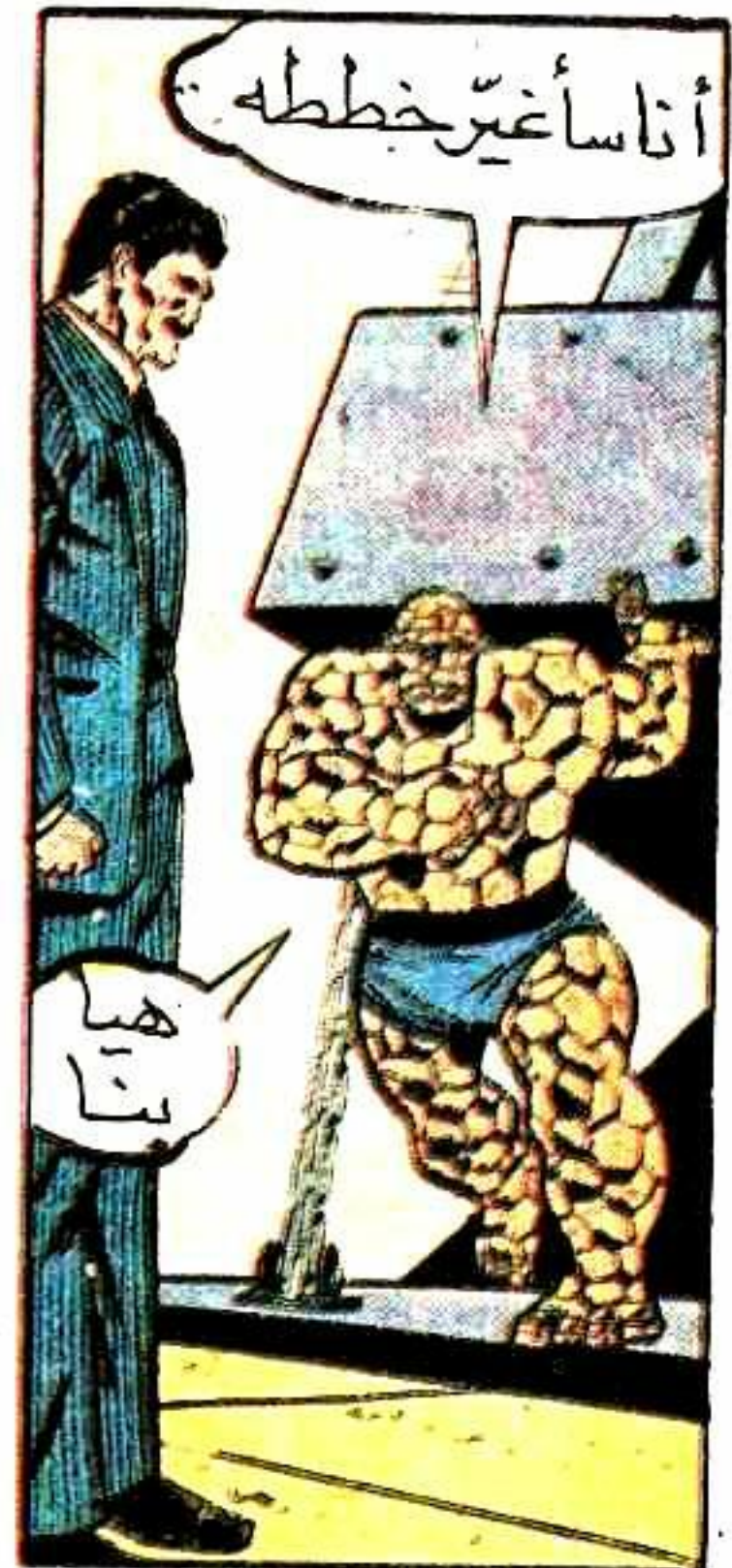
النهاية

كارثة ديابلو

بن يا
عزيزي...
هذان السيدان
يودان مقابلتك

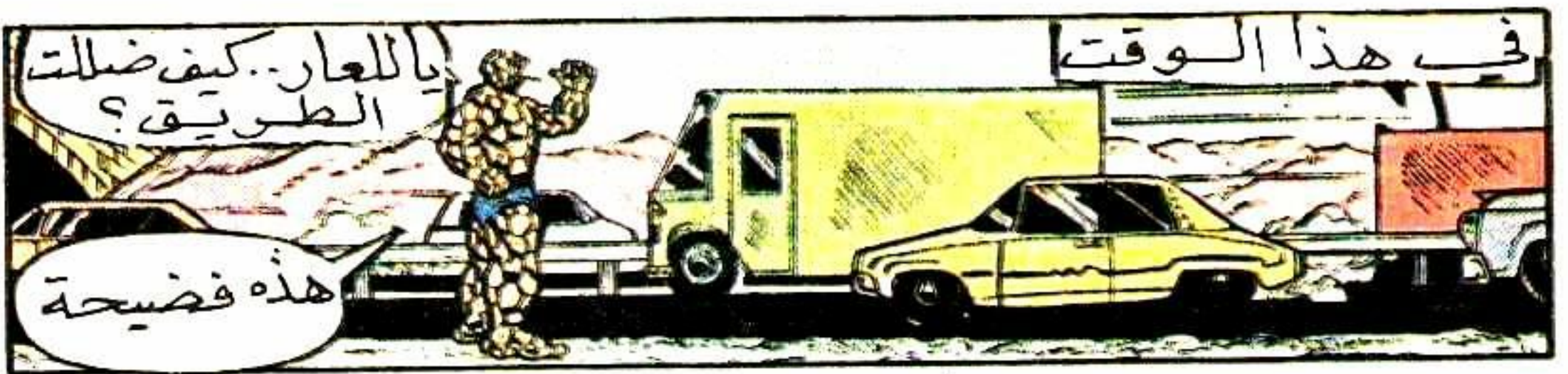
حسنًا...
قليد خلا
إذا كان الأمر
خطيرًا بهذه
الدرجة...

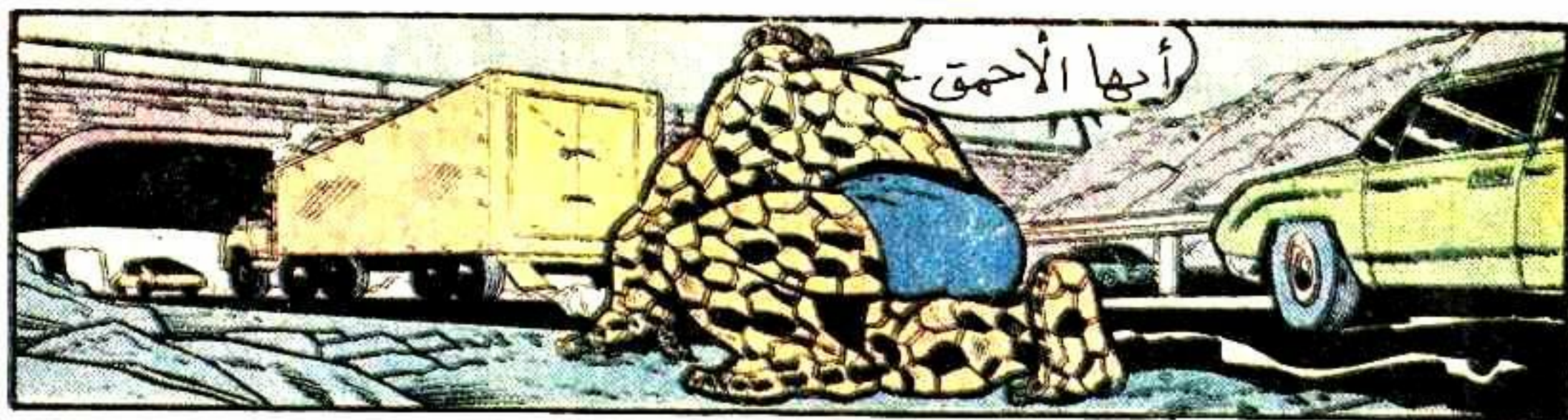
تود أن نريك
فيلمًا خاصًا...

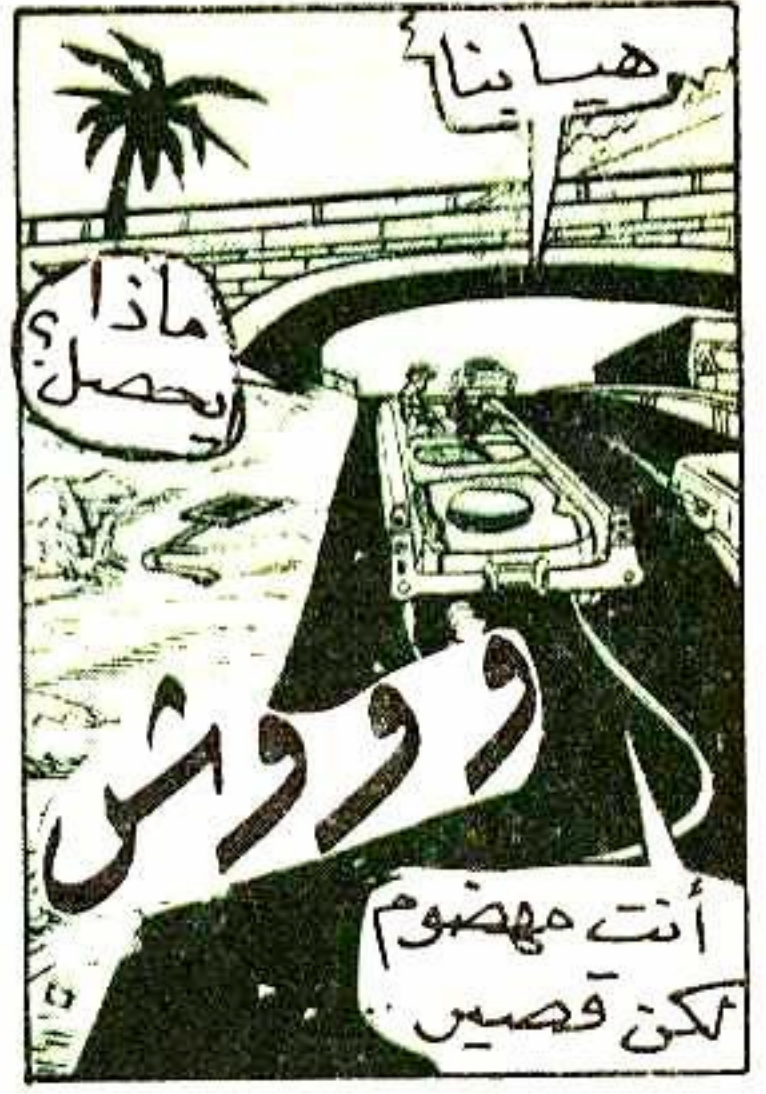




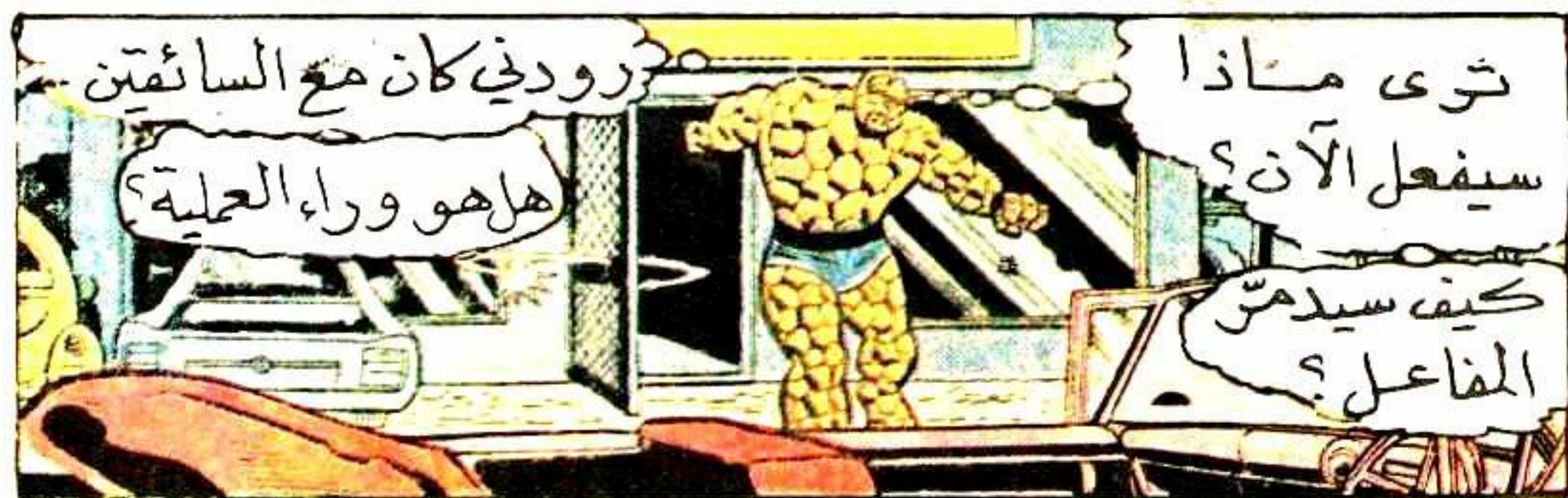




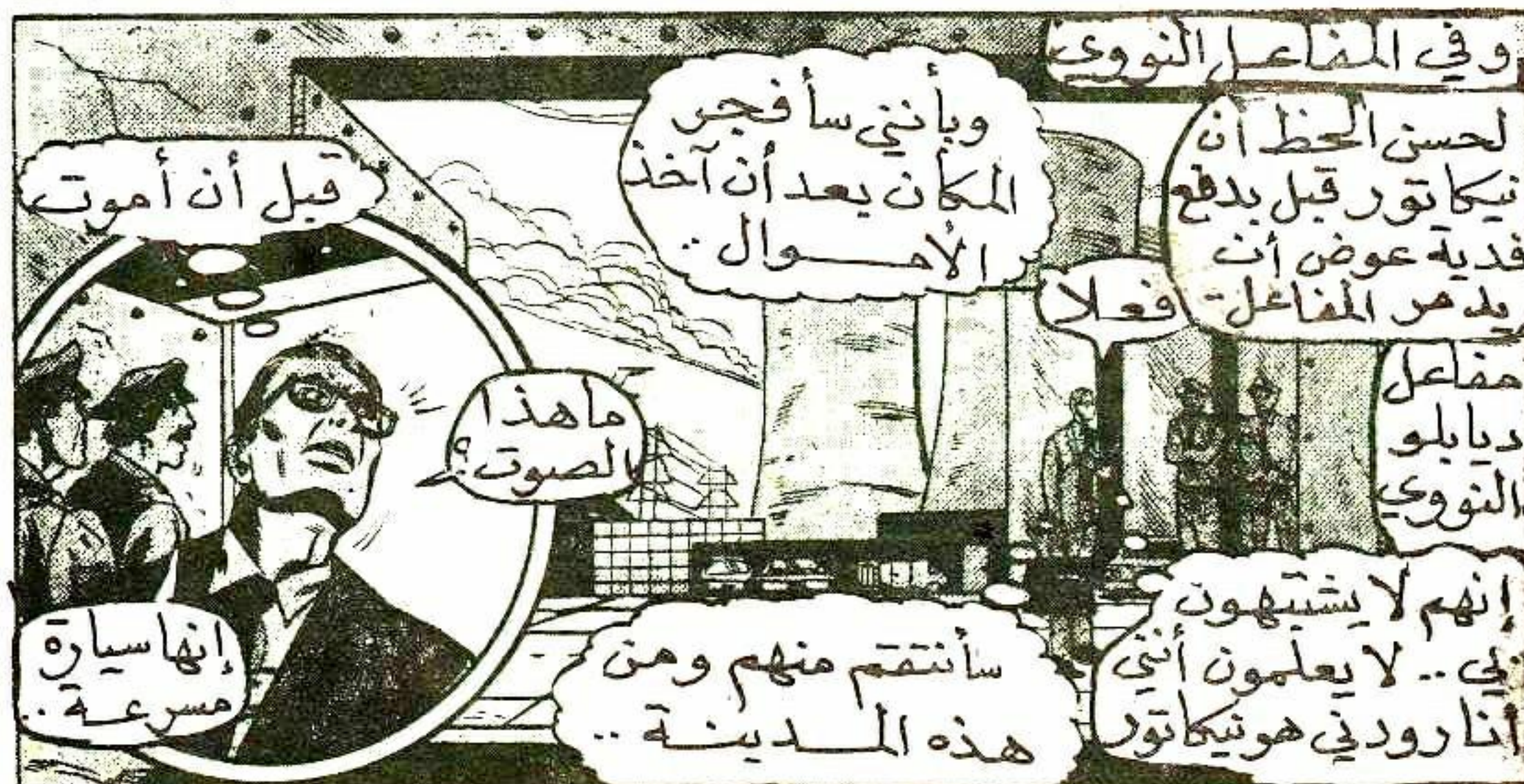


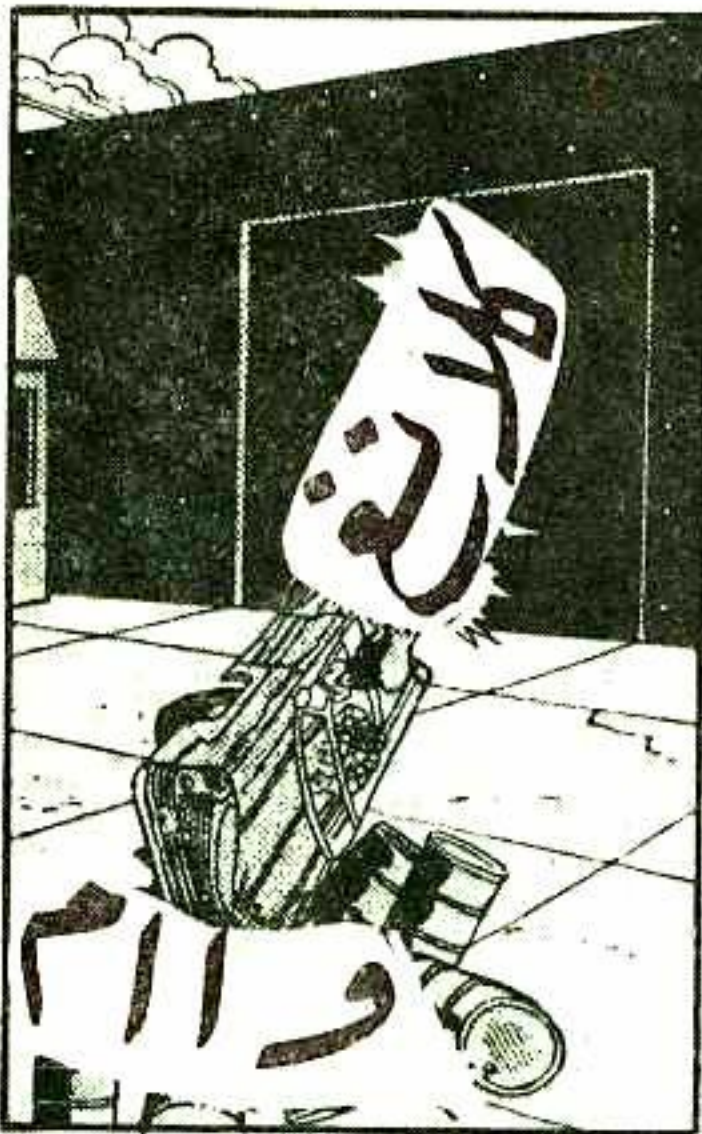
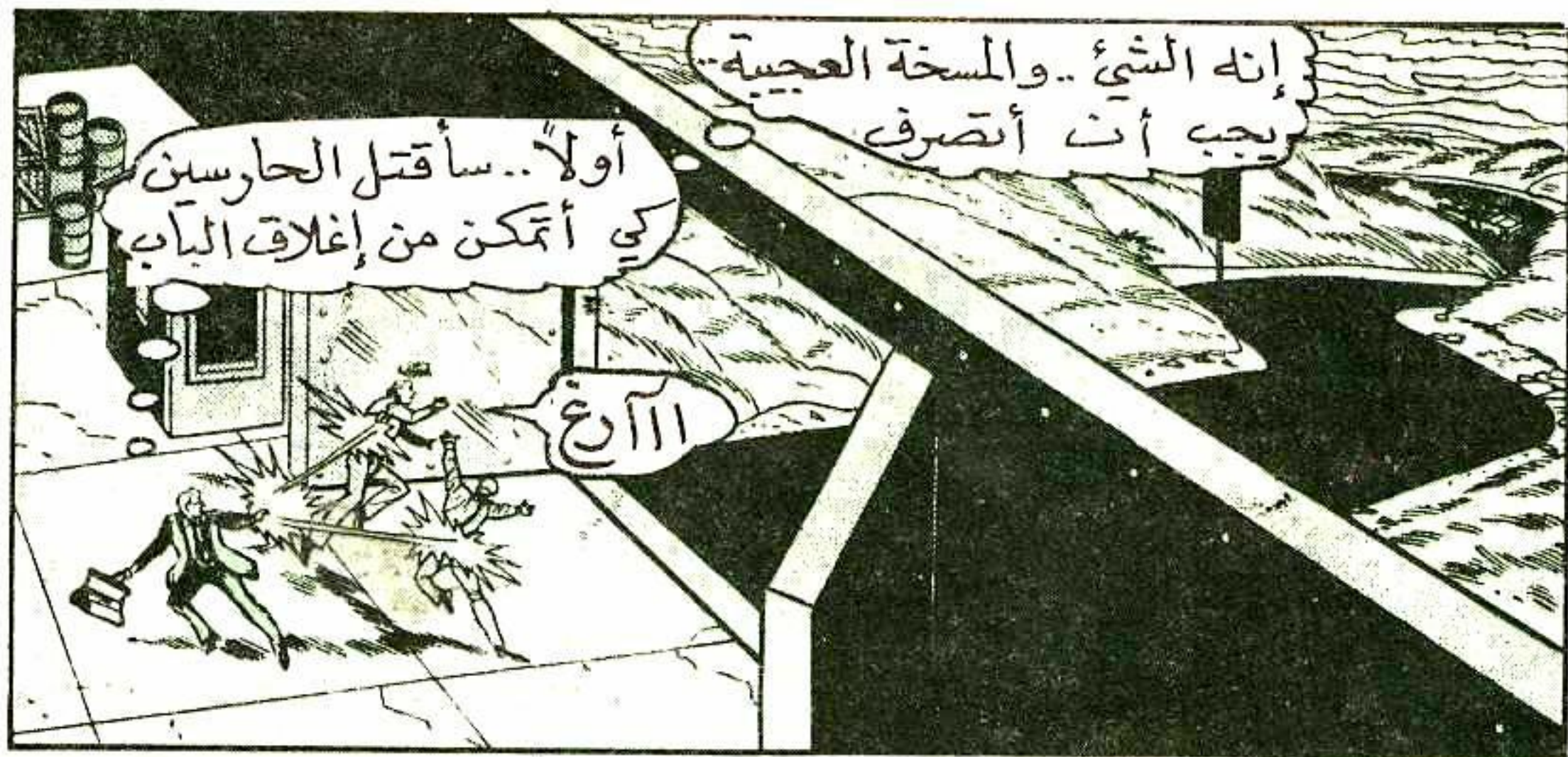




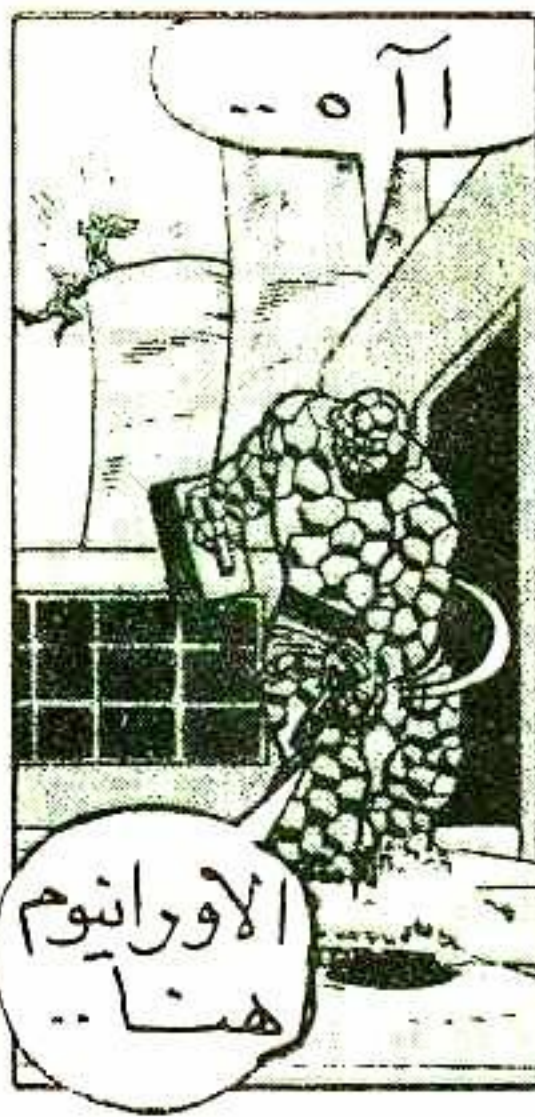














”اليوم السينما الخيالية“

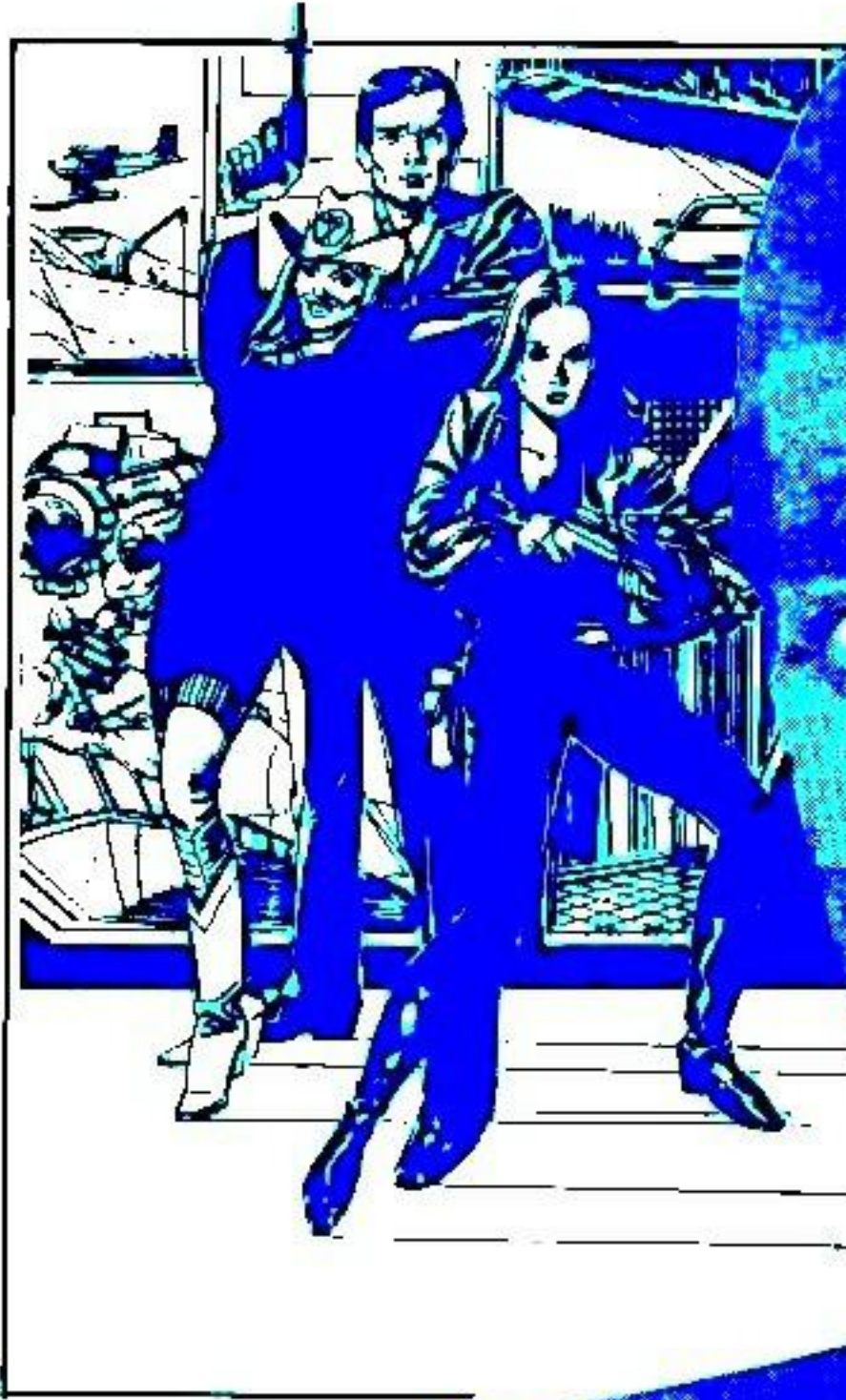


مع الباعة وفي المكتبات

٦٤ صفحة
بالألوان

جايمس بوند ٠٠٧

لعيذك فقط



قصة
الفيلم



كِبَار فِي نَفُوسِهِمْ وَقُلُوبِهِمْ وَأَرْوَاحِهِمْ

المغامرون الخمس

عِمَاد وَسَامِبُو
جَلال وَسُعَاد
وَحِيد وشهيرة
خمسَة صِفَار
شجعان وَكَلْبُ
شجاع .

يَطْلُبُونَ الْحَقَّ وَالْعَدْلَ
وَيَدِافِعُونَ عَنِ الظُّلْمِ .
صِفَار الْعُمَرِ كِبَار
الْعَقْل كِبَار النَفْسُ
كِبَار الرُّوح . هَؤُلَاءِ
هُمُ الْمَغَامِرُونَ .



معكم كل

سلسلة الألغاز البوليسية للكبار والصغار

اسبوع في قصة لفرز حديد ومغامرة مثيرة

تصدر عن مؤسسة بساط السريج - ص. ب. ٢٦٦٨

بيروت - لبنان